

JOÃO MONIZ É O MELHOR PROJETO DO ANGRA SOUND BAY 2020

Concurso de música premiou João Moniz com o prémio Melhor Projeto e Melhor Letra. Os Assintomáticos levam prémio Melhor Original

Nota Informativa

São já conhecidos os vencedores do concurso Angra Sound Bay 2020. O concurso reconheceu o músico micalense **João Moniz** como o **Melhor Projeto** desta terceira edição e o tema **“Amor sem Nada”**, do projeto **Os Assintomáticos**, como o **Melhor Original**. A letra com o título **“Saudade”**, também da autoria de **João Moniz**, venceu o galardão do **Melhor Letra** do Angra Sound Bay 2020.

O concurso Angra Sound Bay 2020 é uma iniciativa de promoção da criação de música original aberta a todo o território nacional, sendo promovido pela AJITER - Associação Juvenil da Ilha Terceira, com o apoio da Câmara Municipal de Angra do Heroísmo e do Governo Regional dos Açores, através da Direção Regional da Juventude.

Ao longo de duas semanas, entre 26 de outubro e 07 de novembro, 12 projetos musicais apresentaram os seus temas originais em Audições ao vivo através do Facebook da AJITER. Já no passado dia 13 de novembro, a organização deu a conhecer os resultados finais do concurso, também em direto na página da associação.

A concurso, estiveram quatro projetos oriundos da ilha Terceira, nomeadamente da cidade de Angra do Heroísmo: **Pandémicos**, **ART’Fado**, **Os Assintomáticos** e **Video Gaming Sound Track**. Concorreram, ainda três projetos da ilha de São Miguel, concretamente, um de Ponta Garça (**João Moniz**) e dois da cidade de Ponta Delgada (**Dreaming in Black** e **The Quiet Bottom**). Já do território continental, participaram três projetos lisboetas (**RARA**, **Shadow** e **The Dust**), um projeto do Cartaxo (**The Town Bar**) e um projeto de Mem Martins (**Piece of Cake**).

Durante a sessão de anúncio dos vencedores, na passada sexta feira, Décio Santos, presidente da AJITER, referiu que o modelo adaptado do concurso ao digital em resposta à crise pandémica permitiu que os vídeos das Audições chegassem a um número sem precedentes de espetadores. De acordo com o responsável, foram mais de **40 mil as pessoas alcançadas** ao longo das duas semanas de transmissões em direto, havendo o potencial de vir a aumentar este número, já que os vídeos estão permanentemente disponíveis na página do Facebook da associação.

O PROCESSO

Os resultados anunciados são o resultado de um processo de votação do público e de um corpo de jurados. Ao longo das Audições, o **júri** atribuiu pontuações aos concorrentes e o público pode votar para auxiliar a encontrar o vencedor do concurso. O corpo de jurados do concurso Angra Sound Bay 2020 foi composto por três especialistas da área da música que pontuaram os projetos recorrendo à sua vasta experiência musical. **Cláudio Silva**, é técnico de áudio e realizador do programa de rádio

www.ajiter.pt | geral@ajiter.pt
Tel.: +(351) 295 212 409 | Fax: +(351) 295 212 409
Tlm./Mob.: +(351) 93 212 409 1/2/3/5

Pico Redondo 29, São Bento
9700-211 ANGRA DO HEROÍSMO
Açores - PORTUGAL

Est. Reg. N°1A Pedreiras 28 Lajes
9760-315 PRAIA DA VITÓRIA
Açores - PORTUGAL

“Cascais Garage”; **João Félix** é um cantor e autor que tem projetado internacionalmente a música terceirense, e **Terry Costa** é diretor artístico da Mirateca Arts e dinamizador cultural.

Ao contrário das edições anteriores, **o Angra Sound Bay 2020 decorreu unicamente online**. O novo modelo do concurso foi imposto pelas condicionantes vividas devido ao surto COVID-19 e pelas restrições à realização de eventos de maior dimensão em espaço público aberto. Desta forma, a organização pretendeu manter ativa a iniciativa, que visa apoiar os criadores de música original em Portugal, assegurando, simultaneamente, a segurança de todos os envolvidos.

O concurso Angra Sound Bay visa premiar projetos musicais portugueses e tem como missão promover e incentivar a criatividade musical e a criação de temas originais. Para os participantes, esta iniciativa representa uma oportunidade para lançar projetos musicais e interagir com músicos de realidades distintas, num ambiente de partilha musical.

João Moniz e Os Assintomáticos venceram, então, os três galardões a prémio: **Melhor Projeto, Melhor Original e Melhor Letra. Além de troféus, foram atribuídos prémios pecuniários de 750, 350 e 150 euros** respetivamente. Além disso, foi atribuído um **prémio de participação a todos os concorrentes no valor de 125 euros**.

Para mais informações sobre o concurso, consulte a página da AJITER, ajiter.pt, ou contacte a organização através do e-mail secretariado@ajiter.pt ou do telefone +351 295 212 410.